



CÂMARA MUNICIPAL DE NOVA FRIBURGO
ESTADO DO RIO DE JANEIRO
GABINETE DO VEREADOR CLÁUDIO DAMIÃO

Nova Friburgo, 03 de Maio de 2016.

MOÇÃO ESPECIAL DE LOUVOR

M.E.L 003/2016

Sr. Presidente,

REQUEIRO, após observadas as formalidades regimentais, que seja submetido ao Douto Plenário desta Casa Legislativa a proposição de conceder a honraria **MOÇÃO ESPECIAL DE LOUVOR** aos músicos do Trio Glaziou: Emilia Ventura (Violino); Miguel Bevilacqua (Cello); e Larissa Goretkin (Flauta). Pelo desenvolvimento de seus trabalhos expoentes na Arte; Tanto na área musical quanto em seus esforços em fazer novamente com que a Praça Getúlio Vargas “volte a ser o berço das artes e onde a Cultura se mostra e se renova”.

Cláudio Damião

Vereador PSOL

Alcir Fonseca
Vereador

Alexandre Cruz
Vereador

Christiano Huguenin
Vereador

Eder Carpi
Vereador

Francisco de Barros
Vereador

Gabriel Mafort
Vereador

Grimaldino Narcizo
Vereador

Gustavo Barroso
Vereador

Joelson do Pote
Vereador

José Jacutinga
Vereador

Luiz Fernando
Vereador

Marcelo Verly
Vereador

Márcio Damázio
Vereador

Nami Nassiff
Vereador

Professor Pierre
Vereador

Renato Abi-Ramia
Vereador

Ricardo Figueira
Vereador

Vanderleia Lima
Vereadora

Wellington Moreira
vereador

Zezinho do Caminhão
Vereador

JUSTIFICATIVA

... “Em fevereiro de 2015, logo após a controversa operação de corte e poda dos eucaliptos centenários da Praça Getúlio Vargas, que causou estranheza para alguns, três artistas se uniram com o objetivo de levar a discussão acerca da questão para além dos debates sociais — viram ali uma oportunidade de transformar o caos em arte. As manifestações contrárias aos cortes acabaram por render frutos que reavivaram o caráter artístico e cultural do local.

Assim surgiu o Trio Glaziou, com a flautista Larissa Goretkin, o violoncelista Miguel Bevilacqua e a violinista Emília Ventura. O nome é uma homenagem ao paisagista francês Auguste Glaziou, responsável por projetar a Praça Getúlio Vargas, assim como muitos outros cenários importantes no Brasil Imperial. O repertório é diverso: vai de música barroca a Vivaldi, Haydn a música contemporânea, com direito até a marchinha de carnaval. Trazer novamente para a praça seu verdadeiro sentido de ‘lugar do povo’, berço das artes e onde a cultura se mostra e se renova. Eis o objetivo do Trio Glaziou”¹.

1 – Fonte: Parte do texto retirado do Jornal A Voz da Serra, edição de 21/08/2015.